

ISSN 1693 - 313

# JURNAL NEW MEDIA

Volume II Nomor 1 Maret 2011





## JURNAL IPTEKS NEW MEDIA

VOLUME 2 NOMOR 1 MARET 2011

### PENGANTAR REDAKSI

Jurnal Ipteks “New Media” Volume 2 Nomor 1 Maret 2011 merupakan edisi kedua yang bertemakan “Pendidikan, Ekonomi, Disain Grafis, Arsitektur dan Teknologi Infomasi”.

Edisi ini diawali dengan artikel yang berjudul tentang Mengkaji Iklan Televisi Lux Berdasarkan Konsep *Brand Awareness* dan Estetika Massa oleh Made Arini Hanindharputri. Artikel kedua dari Caroline Felicia Christine Lawalata dengan judul Efektifitas Antara Pemasaran *Online* dan Konvensional. Artikel ketiga oleh Kadek Astha Astrawan dengan judul Perbandingan Kinerja Keuangan Bank Bank Asing dengan Swasta Nasional Devisa Tahun 2005. Artikel keempat dengan judul De Stijl, Pergerakan Modernisasi Seni di Belanda oleh Andika Saputra. Artikel kelima dengan judul Web Generasi Ketiga (Web 3.0) oleh Ni Nyoman Budiasih. Dan artikel terakhir dengan judul Memisahkan Trafik *Bandwidth Local* dengan *Bandwidth International* oleh Kadek Eddy Dumiarthana.

Redaksi sangat bersyukur kepada Tuhan karena edisi kedua ini bisa terbit dengan lancar dan tepat waktu. Redaksi mengucapkan terimakasih kepada New Media atas motivasi dan masukkannya untuk kesempurnaan jurnal ini serta seluruh civitas akademika New Media atas kekompakan dan semangatnya.

Terakhir, kritik dan saran guna kesempurnaan selanjutnya sangat kami harapkan dan kepada semua yang telah membantu penerbitan jurnal ini dan para pembaca yang budiman kami ucapkan terimakasih.

### Redaksi

Alamat Redaksi  
NEW MEDIA

Jl. Tukad Batanghari No. 29 Renon – Denpasar  
Telp. (0361) 259459, 7448456 Fax: (0361) 701806, 259459  
SMS Center: 0818663342 (NMEDIA) email: [info@newmedia-bali.com](mailto:info@newmedia-bali.com)

**JURNAL IPTEKS**  
**NEW MEDIA**

VOLUME 2 NOMOR 1 MARET 2011

VOLUME 2 NOMOR 1 MARET 2011

**Pelindung dan Penanggung Jawab:**

Nyoman Sutedja, Ak.  
Kadek Sudrajat, S.Kom

**Penasehat :**

Ngakan Ketut Acwin Dwijendra, ST, MA, Dipl.LMP

**Ketua Dewan Redaksi :**

Yohanes Sutomo, ST

**Mitra Bestari :**

Prof. Dr. Shane Greive (Architect and Urban Specialist, Curtin University of Technology)

**Dewan Editor :**

Flabianus Febi D. Mahardinata, S.Ds  
Inten Pertiwi, S.I.P  
Kadek Eddy Dumiarthana, S.Kom  
Nyoman Budiasih, S.Kom  
Gede Indra Saputra

**Redaktur Pelaksana :**

Arygia Pebrisa  
Rudy Dharmawan  
Kadek Wulandari Laksmi, S.E  
Putu Dessy Widanti

**Alamat Redaksi :**

NEW MEDIA

Jl. Tukad Batanghari No. 29 Renon – Denpasar

Telp. (0361) 259459, 7448456 Fax: (0361) 701806, 259459. SMS Center: 0818663342

Email: [info@newmedia-bali.com](mailto:info@newmedia-bali.com), website: <http://www.newmedia-bali.com>

**Desain Cover :** Gede Indra Saputra

**Cover Depan:** Kampus New Media oleh Gede Indra Saputra

**PETUNJUK PENGIRIMAN NASKAH**

**TATA TULIS NASKAH :**

1. Kategori naskah ilmiah hasil penelitian (laboratorium, lapangan, kepublikan), ilmiah populer (aplikasi, ulasan, opini) dan diskusi.
2. Naskah ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris diketik pada kertas ukuran A-4, spasi Single, dengan batas atas, bawah, kanan dan kiri masing-masing 2,5 cm dari tepi kertas.
3. Batas panjang naskah/artikel maksimum 20 halaman dan untuk naskah diskusi maksimum 5 halaman.
4. Judul harus singkat, jelas tidak lebih dari 10 kata, cetak tebal, huruf kapital, huruf Times New Romans 16 pt, ditengah-tengah kertas. Untuk diskusi, judul mengacu pada naskah yang dibahas (nama penulis naskah yang dibahas ditulis sebagai catatan kaki).
5. Nama penulis/pembahas ditulis lengkap tanpa gelar, di bawah judul, disertai institusi asal penulis dan alamat email dibawah nama.
6. Harus ada kata kunci (keyword) dari naskah yang bersangkutan minimal 2 kata kunci. Daftar kata kunci (keyword) diletakkan setelah abstrak.
7. Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Inggris maksimum 150 kata, dicetak miring, 1 spasi. Abstrak tidak perlu untuk naskah diskusi.
8. Judul bab ditulis di tengah-tengah ketikan, cetak tebal huruf capital, huruf Times New Romans 12 pt
9. Gambar, grafik, tabel dan foto harus disajikan dengan jelas. Tulisan dalam gambar, grafik, dan tabel tidak boleh lebih kecil dari 6 point (tinggi huruf rata-rata 1,6 mm).
10. Nomor dan judul untuk gambar, grafik, tabel dan foto ditulis di tengah-tengah kertas dengan huruf kapital di awal kata. Untuk nomor dan judul tabel diletakkan di atas tabel, sedangkan untuk nomor dan judul gambar, grafik dan foto diletakkan di bawah gambar, grafik dan foto yang bersangkutan.
11. Untuk segala bentuk kutipan, pada akhir kutipan diberi nomor kutipan sesuai dengan catatan kaki yang berisi referensi kutipan (nama, judul, kota, penerbit, tahun dan halaman yang dikutip). Rumus-rumus hendaknya ditulis sederhana mungkin untuk menghindari kesalahan pengetikan. Ukuran huruf dalam rumus paling kecil 6 point (tinggi huruf rata-rata 1,6 mm).
12. Definisi notasi dan satuan yang dipakai dalam rumus disatukan dalam daftar notasi. Daftar notasi diletakkan sebelum daftar pustaka.
13. Kepustakaan diketik 1 spasi. Jarak antar judul 1,5 spasi dan diurutkan menurut abjad. Penulisannya harus jelas dan lengkap dengan susunan : nama pengarang. tahun. judul. kota: penerbit. Judul dicetak miring.

**KETERANGAN UMUM :**

1. Naskah yang dikirim sebanyak satu eksemplar dalam program pengolahan kata M.S. Word. dan naskah bisa dikirimkan via email atau dalam bentuk CD ke alamat redaksi.
2. Naskah belum pernah dipublikasikan oleh media cetak lain.
3. Redaksi berhak menolak atau pengedit naskah yang diterima. Naskah yang tidak memenuhi kriteria yang ditetapkan akan dikembalikan. Naskah diskusi yang ditolak akan diteruskan kepada penulis naskah untuk ditanggapi.



**JURNAL IPTEKS  
NEW MEDIA**

VOLUME 2 NOMOR 1 MARET 2011

**DAFTAR ISI**

Mengkaji Iklan Televisi Lux Berdasarkan Konsep Brand Awareness dan Estetika Massa <b>MADE ARINI HANINDHARPUTRI</b>	<b>63 - 72</b>
Efektifitas Antara Pemasaran Online dan Konvensional <b>CAROLINE FELICIA CHRISTINE LAWALATA</b>	<b>73 - 83</b>
Perbandingan Kinerja Keuangan Bank Bank Asing dengan Swasta Nasional Devisa Tahun 2005 <b>KADEK ASTHA ASTRAWAN</b>	<b>84 - 93</b>
De Stijl, Pergerakan Modernisasi Seni di Belanda <b>ANDIKA SAPUTRA</b>	<b>94 - 103</b>
Web Generasi Ketiga (Web 3.0) <b>NI NYOMAN BUDIASIH</b>	<b>104 - 114</b>